



Heřmanice
u Oder

Obecní zpravodaj

Zpravodaj obce

MĚSÍČNÍK

Únor 2022



Obecní úřad informuje:

Otevírací doba úřadu:

PO	7,30	11,30	12,30	17,00
ÚT	7,30	14,00		
ST	7,30	11,30	12,30	17,00
ČT	7,30	14,00		
PÁ	Pro vnitřní potřeby obce			

Výdej poštovních zásilek: mimo výdejní dobu dle domluvy

PO			16,00	17,00
ÚT	12,00	13,00		
ST			16,00	17,00
ČT	12,00	13,00		
PÁ	12,00	13,00		

Bankovní spojení:

ČSOB č. ú.: 182438774/0300

IČ: 00600750

Email:

obec@hermaniceuoder.cz

IDDS: a2ibmr6

Telefonní spojení:

Obecní úřad: 556748038

Místostarosta: 737561954

Starostka: 724189245

- V pondělí 14. 2. 2022 se bude konat veřejné zasedání zastupitelstva obce. Změna vyhrazena.
- V sobotu 26. 2. 2022 se bude konat v 9,00 hod. Masopustní průvod. Ve 20,00 hod. bude Masopustní zábava.
- **Velkoobjemový odpad v roce 2022:** 7.5., 22.10.
- **Vývoz plastů v roce 2022:** 18.1., 15.2., 29.3., 26.4., 31.5., 21.6., 19.7., 30.8., 27.9., 25.10., 22.11., 20.12.



Rozpis vývozů komunálního odpadu rok 2022

Heřmanice u O. -

OBEC

lichý čtvrtek

LEDEN

1x7 čtvrtek

ÚNOR

BŘEZEN

DUBEN

KVĚTEN

12

26

ČERVEN

9

23

ČERVENEC

7

21

SRPEN

4

18

ZÁŘÍ

1

15

29

ŘÍJEN

1x7 čtvrtek

LISTOPAD

PROSINEC

Vzhůru za skřítky a vílami do Pohádkového Poodří!

Máme pro vás skvělou zprávu! Pohádkové Poodří neulehlo k zimnímu spánku a zve na návštěvu hned devíti ze svých třinácti kouzelných zastavení! Děti se zde mohou seznámit se skřítky, vílami, veverkou i princeznou, sbírat maňásky pohádkových postaviček i razítka do cestovního pasu zvaného Vandrbuch (už za pět razítek dostanou divadélko!). A na své si přijdou i dospělí.

Ve fulneckém infocentru na děti čeká **princezna Terezka**, v Bartošovicích na zámku **víla Rusalka** a v Sedlnicích v infocentru **víla Sněženka**. Kouzelné sklepení v Bílovci je plné **skřítků Picmochů**, ve Skotnici se zabydlel **skřítek Plamínek** a ve Vražném **skřítek Kulihrášek**. Vodní mlýn Wesselsky v Loučkách u Oder je domovem **skřítky Raráška** (a také pana Krále, který tu návštěvníky provází) a mlýn ve Spálově obývá **skřítek Větroplach**. Ten se sice na zimu ukryl, ale určitě se můžete podívat, kde žije – klíč od mlýna vám dají na zdejším úřadu. No a v klimkovickém infocentru má svůj pelíšek **veverka Augustinka**. A když navštívíte třeba jen pět míst, jedno hezčí než druhé, máte pět maňásků, divadlo a spoooooustu zážitků. To přece stojí za to! Cestou domů se pak můžete zastavit na Jarošově statku ve Studénce a zdejším zvířátkům předat pozdravy i pohlazení od kamarádů skřítků!

Protože zvláště v poslední době se vše operativně mění, doporučujeme ověřit si aktuální platnost otevírací doby místa, které chcete navštívit.

Projekt Pohádkové Poodří je finančně podpořen z rozpočtu Moravskoslezského kraje a Euroregionu Silesia.

Více info: www.poodri.com, FB Pohádkové Poodří

Tříkrálová sbírka v naší obci

V sobotu 15. 1. 2022 vyrazily koledovat Tříkrálovou sbírku dvě skupinky dětí z naší heřmanické školičky. V doprovodu maminek se našim Třem králům podařilo v obou místních částech vykoledovat celkem 8.053,- Kč!!!

V Heřmanicích se vybrala částka 5.730,- Kč a v místní části Véska částka 2.323,- Kč.

V letošním roce se přidala ke koledování další generace dětí a náš zájem žáků heřmanické základní školy velmi těší. Přihlásilo se devět dětí a měly vyrazit ve třech skupinkách. Z důvodu onemocnění a k velkému zklamání dětí však šly nakonec skupinky pouze dvě. I přesto se nám podařilo obejít všechny domy ve Vésce a větší část Heřmanic. Těm, které děti nezvládly navštívit, se omlouváme.

Všem dárcům Pánbůh zaplať!





Zleva: Emma Vašková, Pavla Fryčáková, Tereza Vaverková



Zleva: Mariana Šímová, Teodor Špunda, Karolína Juříčková

Obecní ples

V sobotu 8. 1. 2022 se v sále KD v Heřmanicích u Oder konal tradiční Obecní ples. Na přípravě i průběhu plesu se podíleli někteří zastupitelé a dobrovolníci z řad občanů. Výzdobu sálu zajistili manželé Chromkovi z Vésky. Vstupné prodávala paní Iveta Vyvlečková, kontrolu certifikátu prováděl pan Martin Biskup. Prodej lístků do tomboly zajistila paní Lenka Křenková s dcerou Katkou. Prodej v hospodě byl pod vedením paní Doubkové Emilie a paní Doubkové Romany. K poslechu a k tanci nám hrála kapela Martin Láska band. Za každou pomocnou ruku velmi děkujeme. Nálada byla výborná a už se těšíme na další rok !

Vyúčtování obecního plesu

Výdaje: 33.188,- Kč

- Hudba – 15.600,- Kč
- Tombola – 8.534,- Kč
- Dvojhubky – 2.850,- Kč
- Nákup zboží do hospody – 6.204,- Kč

Příjmy: 24.113,- Kč

- Vstupné – 5.700,- Kč
- Tombola – 4.063,- Kč
- Dvojhubky – 2.350,- Kč
- Hospoda – 12.000,- Kč







Informační tabule na posezení na Staré oderské cestě

Na procházce po Staré oderské cestě si můžete přečíst i pár informací o její historii. Informační tabule i s fotografiemi je umístěna na posezení na křižovatce.

Informace vyhledal a sepsal místostarosta Pavel Křenek z publikace Dějiny města a soudního okresu Odry od Antona Rolledera.



Chraňte svůj majetek, zabezpečte se!

V průběhu měsíce ledna letošního roku se policisté zaměřili na kontroly chatových oblastí na Novojičínsku, konkrétně v Odrách a Příboře. Tyto kontroly jsou prováděny v průběhu celého roku. Lednové kontroly rekreačních objektů společně provedli policista z oddělení služební kynologie se svým služebním psem, policisté z jednotlivých obvodních oddělení, městský strážník a preventistka Krajského ředitelství Ms kraje.



Na Odersku policisté zkontrolovali chatovou oblast např. v Klokočůvku nebo v Jakubčovicích nad Odrou, na Příborsku byly mezi kontrolovanými např. zahrádkářská osada Orinoko či Klenos. Během kontrol se policisté zaměřili na zajištění chat a chalup a všímali si, zda nedošlo k narušení některého z objektů. Několik chatařů se nacházelo u svých obydlí a těmto policisté předali preventivní informace a upozornili je, jak chránit svůj majetek a minimalizovat riziko vykradení. Při těchto kontrolách nebylo zjištěno narušení u žádného z kontrolovaných objektů.

V zimním období navštěvují rekreační objekty jejich majitelé méně než v jiných ročních obdobích. O to častěji je navštěvují nezvaní hosté – zloději. Ti odcizí často potraviny, nápoje a především ty předměty, které mohou následně zpeněžit.

Jak tedy rekreační objekt zabezpečit?

Nejslabším článkem objektů bývají okna, dveře vikýře, větrací otvory a podobně. Je nezbytné tyto části opatřit mechanickými zábrannými prostředky např. bezpečnostními zámky a dveřmi, mřížemi či okenicemi.

Pomoci si můžeme také dostupnými technologiemi a pořídit na chatu kamerový systém. Pomocí kamer je možné se kdykoli podívat, co se na

chatě děje. V neposlední řadě hraje významnou roli i kvalitní oplocení pozemku.

Nezapomínejte také na preventivní opatření

- Je vhodné vyvolat dojem, že rekreační objekt není ani v zimních měsících opuštěn. Provádět tedy nepravidelné návštěvy a drobné činnosti, např. odklidit sněh, prošlapat cestičku ve sněhu.
- Pokud je to možné, zajistit dobrý výhled na vstupní branku či vrata, odstranit větve stromů a keřů přesahující přes plot, při odchodu z objektu zkontrolovat řádné uzamknutí vstupních i ostatních dveří v domku i dalších objektů na pozemku jako jsou skleníky nebo přístavky na náradí.
- Kvalitní osvětlení objektu a jeho okolí.

Mezi další doporučení patří:

- Nenechávat v chatách cenné věci či náradí např. starožitnosti, obrazy, zahradní náradí, elektrické vrtačky, pily, sekačky, pohonné hmoty do motorového náradí. Tyto věci pachatelé krádeží dále zpeněží.
- Pro případ krádeže mít poznamenána data k přístrojům a věcem – výrobce, model, sériová čísla, výrobní čísla, pořizovací cenu a rok pořízení, zvláštní znamení na předmětech či jejich fotodokumentaci.
- Dohodnout se sousedy na vzájemné kontrole vašich objektů.
- Mít objekt dostatečně pojištěn.
- Všímat si pohybu podezřelých osob a vozidel v chatových oblastech.
- Pokud dojde k vloupání, ihned po zjištění vše oznámit policii, omezit pohyb v objektu na minimum, nemanipulovat s věcmi a neuklízet.

Do konce zimního období, stejně jako v průběhu celého roku, budou kontroly chatových oblastí, zahrádkářských kolonií a dalších rekreačních objektů, pokračovat.

Informace k MASOPUSTU 2022

Vážení občané,

pokud se pandemická situace nezmění, může se masopust v naší obci konat za těchto podmínek:

Masopustní průvod začne v sobotu 26. 2. 2022 v 9,00 hod. – vládní nařízení blíže nespecifikuje podmínky účasti, účastníci by se měli v průvodu chovat jako při vstupu do obchodu – roušky, rozestupy.

Masopustní zábava za doprovodu kapely Multisins večer od 20,00 hod.
- vstup dle vládních nařízení pouze s certifikátem o očkování či o prodělané nemoci Covid – 19.

Na zábavě proběhne pouze tradiční pochování basy bez programu.

Předprodej vstupenek bude od 16. 2. 2022 na obecním úřadě.

Jste srdečně zváni!

MASOPUST



Pokud se vládní nařízení změní, podmínky účasti budou upraveny!

Děkujeme za pochopení!

Z historie MASOPUSTU

Masopust není církevní svátek, ale byl zařazen do církevního kalendáře, takže jeho termín se určuje podle Velikonoc. Odehrává se před Popeleční středou, která zahajuje předvelikonoční postní období. Velikonoce jsou pohyblivým svátkem a masopustní neděle je různá. I když se pod názvem masopust skrývá celé období od Tří králů až do začátku postní doby, kdy nastalo jeho vyvrcholení, jímž toto období končí, je ve třech dnech před prvním postním dnem zvaným Popeleční (též škaredá středa). Při pomyšlení, že již zakrátko nastane dlouhý předvelikonoční půst, si každý dopřál do sytosti bujarého veselí, zpěvu, tance a pochopitelně i jídla a pití. Ne nadarmo se v tento čas odehrávalo nejvíce zabíjaček.

Jednalo se o dobu poměrného hospodářského klidu. Dokončovaly se ještě drobné práce z předešlého hospodářského roku (draní peří, přástky, mláčení obilí), ale zároveň se všichni připravovali na blížící se jaro, počátek nové hospodářské sezóny. Souvisela s tím i řada symbolických magických úkonů a pověr, majících zajistit jednak blahonosný a plodonosný účinek, jednak ochránit usedlost před zlými silami a nepříznivými vlivy.

Masopustní neděle - 49 dní před Božím hodem velikonočním.

Masopustní úterý - 47 dní před Božím hodem velikonočním.

Dříve se masopust držel hlavně po tyto tři dny: **tučný čtvrtek, taneční neděle a maškarní úterý**.

Oslavu masopustu nutno hledat již ve starořeckých a římských bakchanáliích – oslav boha Dionýsa. Časem však nabyly oslavy masopustu jiného smyslu a podoby, charakteristické rysy se však dochovaly až do dnešní doby. I když jsou stěsnané povětšinou jen na konání plesů, karnevalů a tanečních zábav, pečení koblih a jiných pamlsků, místně i někdy na konání maškarního průvodu.

Maškary a tanec měly pro naše předky kdysi mnohem hlubší smysl hospodářský. Tanec maškar s medvědem a koníčkem, nejoblíbenějšími maskami, kterým byla přikládána plodonosná moc, měl přinést kromě plodnosti bohatou úrodu na polích a prosperitu dobytka. Masopustní koledování v dřívější době mělo také jiný význam, zvláště pro chudší lid, kdy už se skromné zásoby v domácnosti značně ztenčily.

Ve městech i na venkově se od středověku organizovaly taneční zábavy a průvody masek. V masopustních průvodech se často objevovalo parodování neoblíbených úředníků, některých profesí i lidských vlastností směšnými maskami. Vzpouru proti spořádanému životu dokládala účast bláznů a fantastických postav. Lidé prostě chtěli slavit masopust svobodně a bez zábran a nenechali si toto právo vzít.

Mluvčí průvodu masek je „strakatý“ – žádá o povolení obec i každého majitele domku, kam masky zavítají. Dále mezi tradiční masopustní postavy patří také rasové, turci, kominíci, kobyly, medvěd, ale i židi či osoba slaměného. Na závěr masopustní obchůzky dochází k obřadu poražení kobyly, zastřelení medvěda a poté následuje veselý tanec masek a všech kdo se chtějí k veselí připojit, ale jen do půlnoci.

Masopustní masky bývaly a dodnes jsou velmi rozmanité. Některé, zejména ty zvířecí, mají velmi dlouhou tradici a pocházejí z doby před rozšířením křesťanství. Lidi vždy lákalo brát na sebe podobu zvířat a s ní i jejich vlastnosti - sílu, lstivost a další, které jim připisovali. Masky zvířat se v Evropě užívaly po celý středověk, a to zejména v období zimního slunovratu a v průběhu zimních měsíců. Dokonce se objevovaly v kostelích a chrámech, kam se lidé chodili nejen modlit, ale také zpívat i tancovat. Nejstarší záznamy o masopustních maskách jsou dochovány ze 6. století a poslední z poloviny 16. století.

Průvody maškar obvykle neměly závazná pravidla. V každém kraji a někdy i v každé vsi byly jiné. Uplatňovaly se dobové módní vlivy, venkov leccos převzal z města i od sousedů z vedlejší vesnice. Pro všechny bylo ale společné, že průvod masek zakončoval rozjásané období masopustu.

Masopustní zvyky byly vždy spojené s maškarami a výstupy. Masky byly všude pohoštěny a ještě dostávaly výslužku, jídlo i peníze. Ty se pak společně propily v hospodě - proto také bývali hospodáři štědrí.

Medvěd je snad jediná maska, o níž víme, že patří k nejstarším a její historie je mimořádně dlouhá. Masky je poměrně náročná a tvoří ji buď



kožich, anebo oděv z pytloviny, prošílý či omotaný slámou nebo hrachovinou – usušené stonky hrachu...Celou masku by měla korunovat medvědí hlava, slaměná čepice, případně slaměný ocas nebo zvonec. Medvěd většinou nechodí sám, ale spolu s medvěďákem, který ho vodí na řetěze a občas ho přetáhne býkovcem. Naoko ho tak trestá za neposlušnost. Hospodyně se vždy snažily medvědům tajně odtrhnout kousek hrachoviny, kterou pak dávaly drůbeži, aby dobře seděla na vejcích. Medvědi se bránili tím, že mezi hrachovinu ukryli pichlavé trní, aby jim alespoň kousek „obleku“ zbyl. Mnozí se těší hlavně na oblíbený

zvyk popadnout některou z přihlížejících dívek či žen a vyválet ji na zemi ve sněhu.

Brůna

Jde o severočeskou variantu klibny. Představovala koně, který se spíš podobal žirafě, velbloudu nebo koze, na hlavě měla rohy. Jejím cílem bylo budit hrůzu. Často s ní chodil ještě společník, někdy v masce žida, který ji vodil na opratích.

Postava **žida** měla na hlavě cylindr, obličej kryly dlouhé vousy, přes rameno byl přehozený ranec nebo pytel, mohl mít i hrb. Oblečený byl do dlouhého kabátu nebo do střapatého kostýmu z barevných odstřížků. Židé patřili k maskám, které vytvářely chaos, a jejich chování nebylo zrovna laskavé. Kdysi dávaly každému na potkání šňupnout a požadovaly za to peníze, kdo nedal, dostal ránu pytlem.

Bába často chodí s Židem, většinou nese v nůši na zádech dítě. Objevuje se ve dvou variantách. U první je dítě vycpaná loutka, ozdobená pestrými záplatami, postavu báby tvoří maskovaný člověk. Ve druhé variantě vyčnívá člověk z nůše a představuje dítě, zatímco vycpaná je naopak postava báby, připevněná v předklonu na přední část nůše.

Nevěsta vedle báby patří k nejstarším formám masek, kdy se muži převlékali za ženy.

V některých průvodech bývá maska **Masopusta** centrální postavou. Jeho kostým je zhotovován ze spousty barevných odstřížků látek – čím pestřejší, tím lepší. Na hlavě mívá červenou čepici či klobouk. Role Masopusta končí špatně – většinou oběšením nebo utopením, případně jinou formou „smrti“.

Turci byli většinou čtyři, dva modří a dva červení. Vysoké čepice s pentlemi mívají ozdobené krepovými růžičkami, oblékají si bílé rukavice, bílý šátek a jezdecké boty. Hodně tancují, a proto se do těchto masek nejčastěji oblékají mladí chlapci.

Laufr představoval biřice s papírovou čepicí a často chodíval před průvodem od chalupy k chalupě a zjišťoval, zda tam budou maškary vítány. Bylo-li zavřeno, práskal žílou nebo holí na vrata, a pokud se neotevřelo, dal ostatním znamení, že tento dům obejdou. Žádal starostu o povolení k masopustnímu průvodu.



Pohřebenář nebo – li slaměný bývá oblečen do masky ze slámy nebo hrachoviny. Dříve se mohla vyrábět i ze lnu. V jedné ruce držel rožeň, kam napichoval výslužku, ve druhé karabáč nebo bič. Někde mu přihlížející rozbíjeli o záda staré vyřazené hrnce. Dnes mívá maska vyčerněné tváře a v ruce bič,

oděv se vyrábí ze slámy.

Skuteční **rasové** byli ještě v 19. století pro každou obec nezbytní. Likvidovali zdechliny, působili jako dnešní veterinární dohled, někdy léčili i lidi. Ras mívá bílý oblek s červenými knoflíky a doplňky, někdy škrabošku a doktorský fonendoskop. Léčí, rozdává tablety (v poslední době „letí“ viagra), ale jeho nejdůležitější úlohou je poprava kobyly nebo jiné masky na závěr průvodu.

Kominík na sobě mívá typický kominický oděv a nosívá žebřík. Prohlédal pece a sporáky, jestli tam hospodyně nezapomněla pekáč s nějakou dobrotou, co našel, to zabavil. Dnes se soustředí spolu s některými jinými maskami na mazání přihlížejících černotou ze sazí a oleje, občas je polévá voňavkou.

Klibna nebo také šiml, kobyla, koníček. Většinou byli k vytvoření masky potřeba 2 lidi – jeden dělal hlavu a přední nohy, druhý se opřel o prvního, a dělal hřbet, zadek a zadní nohy. Přes sebe měli plachtu a hlava bývala vyrobena z plátna vycpaného senem. První ji měl nasazenou na hlavě. Také mohla být upevněna na dlouhé tyči, kterou držel ten první. Někdy byl pod maskou jeden člověk, pak byla kobyla

dvounohá. Mohli ji doprovázet kozlíci, případně žid. **Kat** mívá podobnou úlohu jako ras, právě tak se v této roli objevuje soudce, případně kněz.

Smrt je oblečena do bílého hábitu, na obličeji má strašidelnou masku a v ruce kosu.

Námětem masek bývají běžná profese a povolání, tzv. **řemeslníci**. Objevují se řezníci, holiči, kadeřnice, lékaři, dráteníci...

Uniformované masky - většinou hasiči, vojáci všech možných podob včetně husarů a dělostřelců, nově strážníci a policajti.

Průvody doprovázejí **muzikanti** se svými nástroji, tentokrát skutečnými a hrají. Často chodívají za laufrem v čele skupiny. Složení kapely může být různé a odpovídá místním tradicím nebo vkusu. Hraje se lidová hudba stejně jako i zcela moderní repertoár.

K dalším maskám patří např. **rybníkář**, **perchta**, **mouřenín**, **mládenci** či **šaškové**. Objevují se i démonické postavy – **čerti**, **hastrmani**, **čarodějnice**, **černokněžník**, **různé příšery** a **obludy**. Také postavy z pohádek, dětských knížek a filmů jsou v dnešní době oblíbené, ať už je to **princezna** nebo **král**, **„kašpárek**, **Krakonoš**, **Pipi Dlouhá punčocha** nebo **včelka Mája** v doprovodu **Hurvínka**. Také skupina masek, která reaguje na aktuální dění doma i ve světě, na skandály a zajímavé osobnosti.

Poslední masopustní den, úterý před Popeleční středou, končival pochováním basy. Večer po obchůzce končival stejně jako všechny masopustní dny muzikou a tancem v hospodě. Masopust končil přesně o půlnoci, kdy ponocný zatroubil na roh. Často se ještě pochovala basa, ať už skutečná nebo jako figurína, která se na nosítkách vynesla ven a pohřbila na znamení, že si na ni v následujících týdnech nikdo nezahraje. Lidé věřili, že pokud budou o masopustu tancovat přes půlnoc, objeví se mezi nimi ďábel, často jako cizinec v zeleném

kabátě. Někteří měli nadto ještě v mysli hluboko zasutou prastarou pověru, že země je do doby, než vydá úrodu, těhotná, a proto se po ní stejně nesluší skákat a dupat.

Tím skončil čas masopustního veselí a nastalo období půstu, které trvalo dlouhých 40 dnů. Věřící se během něho měli připravovat na největší křesťanský svátek -Velikonoce. Život se vrátil do klidných kolejí a na tanec, pití a hodování mohli lidé jen vzpomínat. Většina věřících dodržovala církevní půst.

Zpracováno dle knihy Aleny Vondrouškové: České zvyky a obyčeje (Albatros 2004).



Zprávičky z naší místní školičky

Tři králové

Ve čtvrtek na svátek Tří králů jsme už ráno začali tvořit koruny, obrázky na špejli a k poslechu jsme si pustili píseň Ondřeje Rumla - Tři králové. Vánoční dobu jsme zakončili povídáním o lidských ctnostech a neřestech.



Recitační soutěž

20.1.2022

Ve čtvrtek 20.1.2022 se v naší škole uskutečnila recitační soutěž. Soutěžilo se ve dvou kategoriích.



Kategorie žáků 1. a 2. třídy:

1. místo: Mariana Šímová a Tereza Vaverková
2. místo: Pavla Fryčáková a Emma Vašková
3. místo: Daniela Přikrylová

Kategorie žáků 3.,4. a 5. třídy:

1. místo: Lucie Přikrylová
2. místo: Eliška Křivonožková a Daniel Lev
3. místo: Vanesa Sychrová

Děti si vybraly ceny z kouzelné krabice. Všichni účastníci dostali diplomy a sladkou odměnu.

Školní kino

31.1.2022 děti dostaly výpisy pololetního vysvědčení. Za odměnu bylo po obědě školní kino s popcornem.



Mgr. Gabriela Čížová, ředitelka ZŠ

Blahopřejeme!!!

Přejeme hodně štěstí našim spoluobčanům, kteří oslavují své narozeniny v měsíci únoru:

- **Korytář Josef**
- **Kozelková Ludmila**
- **Peňak Karol**
- **Týčová Marie**
- **Feglerová Miler**
- **Fojtíková Dagn**
- **Hajdová Eva**





MIKROREGION
ODERSKO



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE
DO ROZVOJE
VZDĚLÁVÁNÍ



Informační měsíčník: Obecní zpravodaj

Vydala: Obec Heřmanice u Oder, v počtu 65 ks

Adresa: Heřmanice u Oder č. 47, 742 35 Odry

Cena: 5,- Kč

Tel. : 556748038

IČ: 00600750

Datum vydání: 1. 2. 2022

e. č. MK ČR E 10243 26. ROČNÍK – 2/2022